



NEUVERÖFFENTLICHUNG

Vielfalt ins Topmanagement

Warum ist mangelnde Vielfalt in Führungsgremien immer noch ein Thema?
Waren bisherige Initiativen zur Förderung von Vielfalt nicht ausreichend?

Vor fünf Jahren hat eine Forderung bei Entscheidungsträgern in Politik, Gesellschaft und Wirtschaft eine neue Debatte zur Vielfalt im Topmanagement ausgelöst: die Förderung von Frauen in Führungspositionen durch eine Frauenquote!

Vielfalt sollte Anfang des 21. Jahrhunderts normalerweise eine Selbstverständlichkeit sein. Vielfalt gilt als Gradmesser für Toleranz und Offenheit, Fortschrittlichkeit und Innovationsfähigkeit einer Wirtschaft. Und damit als Erfolgsfaktor für Unternehmen! Hervorragend ausgebildet, selbstbewusst und den männlichen Kollegen bei Ergebnis- und Leistungsorientierung ebenbürtig stehen viele Frauen vor dem Sprung ins Topmanagement.

Was braucht es dann - gerade auch mit Blick auf die Förderung von Frauen in Führungspositionen - für ein erfolgreiches Onboarding und die nachhaltige Integration in den Vorstand?

Die renommierte Buchautorin und Trainerin Dr. Cornelia Edding und Martin Spilker, Leiter des Kompetenzzentrums „Führung und Unternehmenskultur“, haben dazu Interviews mit 26 weiblichen und männlichen Vorstandsmitgliedern geführt.

Bei der erfolgreichen Förderung von Vielfalt im Topmanagement stellen sich grundlegende Fragen, die Dr. Cornelia Edding in einem kurzen Interview beantwortet:

PUBLIKATION



Bertelsmann Stiftung (Hrsg.)

(Ver-)Führung zur Chancengleichheit

Ein Wegweiser für Führungskräfte

in Zusammenarbeit mit Inchen Goppert und Cornelia Böling

| Verlag BertelsmannStiftung





Concordia Kidding, Gisela Clawson

Führungsfrauen – Wie man sie findet und wie man sie bindet

Band 1
Führung – Frauen und ihre Chefs

| Verlag BertelsmannStiftung

Am Limit

Führung im Unternehmensalltag
Heiko Roethli

| Bertelsmann-Stiftung



Martin Spilker, Heiko Roehl, Detlef Hoffmann

Die Akte Personal

Warum sich die Personalarbeit jetzt neu erfinden sollte

| Verlag Bertelsmann Stiftung